

Tedrub

Artiste technologique, polymorphe peintre & sculpteur

Alain Burdet (alias Wollo, MrPaint, Graffim, Tektek, Archic)



Tableau 1 ABSTRACTION 1992 ACRYLIQUE RESINEE 80X80 CM



accès catalogue partiel pdf

Tedrub – Artiste émergent français éclectique et polymorphe

50 ans de création • œuvres • Matériaux recyclés & technologies 3D prints, bas reliefs carton, matériaux de construction etc

Biographie

Alain Burdet, dit Tedrub, est un artiste français né à Lyon. Economiste du bâtiment puis chef cuisinier le jour, alchimiste des formes la nuit. Dès 1970, il explore l'abstraction, le graffiti, le cubisme et les influences de Haring, Basquiat, Picasso, Vasarely et Koons etc

En résidence de 2006-2021 au Château des Allues où il crée plus de 3000 œuvres monumentales (peintures, collages, sculptures éphémères). Le 21 mars 2021, la majorité de son travail est spoliée ou détruite lors d'un épisode regrettable. Depuis 2022, il restaure son œuvre par le biais d'un catalogue lightroom volé aux pillards du château des Allues mars 202, grâce aux archives numériques, constitué d'un ancien catalogue, fichiers d'impressions 3D, de découpe laser et robots de peinture.

Démarche : « L'art n'est pas de l'argent. »

Art militant, éco-responsable, humaniste et rebelle. Ses œuvres dénoncent la déshumanisation, la société de contrôle et célèbrent la durabilité et la liberté.

Démarche artistique & Techniques

Peintre : Acrylique, huile, collages, graffitis fusionnés avec figuration libre. Couleurs vives, formes géométriques ou organiques, anamorphoses.

Sculpteur : Sculptures éphémères en carton ondulé recyclé, résine, MDF ignifugé. Installations 3D suspendues ou à piétiner, nombreux systèmes constructifs au service de son expression artistique.

Artiste technologique : Conception 3D (CAD), impression 3D, découpe laser, sublimation, transfert thermique, archives numériques pour restauration, robots de peinture.

Thèmes récurrents : Durabilité, recyclage, critique sociale, éphémère, liberté créative.

Œuvres sélectionnées (représentatives 1985-2025)

1. Série RECOLLAGE (peinture & collage technologique)

Collages mixtes sur toile ou panneau, intégrant impressions 3D, résines et laser-cutting.

Exemples :

Recollage è – 60 × 75 cm

Recollage 6 – 60 × 75 cm

Recollage 1 – 60 × 80 cm

Style : Superposition de strates, textures profondes, critique du monde contemporain.

2. Série ORGANIC (peinture abstraite)

Peintures acrylique/huile sur toile, formes organiques hypnotiques.

Exemples :

ORGANIC 7 – 60 × 75 cm

ORGANIC 9 – 60 × 75 cm

Style : Énergie vitale, couleurs éco-responsables, fusion graffiti/abstraction.

Janvier 2022 – Cuisines du potager, jardins, et travaux , château des Allues (2005-2021),
par Alain Burdet, chef de cuisine, humaniste, artiste, jardinier botaniste , webmaster,
partageur

3. Série ORIGAMI & Sculptures éphémères (sculpture technologique)

Conçues en 3D puis réalisées en carton recyclé ou résine.

Exemples :

Origami 30 – 80 × 80 cm (relief 3D)

Origami 24 – 65 × 120 × 12 cm (sculpture murale)

Bubblegami – 161 × 101 cm

Style : Formes suspendues, pliages géants, installations interactives et éphémères.

4. Série PANDEMIK & Château des Allues (peintures & installations)

Œuvres créées ou resta---urées pendant la période COVID.

Exemples :

Pandemik 50 – 60 × 100 cm

Portrait de Monsieur Stephane V – 105 × 165 cm

La pelouse à débordement – 170 × 110 cm

Style : Critique sociale, humour noir, grands formats.

5. Projet BERLIN 2025 (affiches & sérigraphies)

Série graphique limitée (40 × 58 cm) inspirée de Delaunay et du street art.

Style : Couleurs électriques, compositions dynamiques, tirages signés.

Janvier 2022 – Cuisines du potager, jardins, et travaux , château des Allues (2007-2021),
par Alain Burdet, chef de cuisine, humaniste, artiste, jardinier botaniste , webmaster,
partageur

Expositions & Collections

Résidence & cconception d' expositions au Château des Allues (2005-2021)

Restauration des archives detruites et nouvelles créations depuis 2022

Œuvres en collections privées en France et à l'international

Disponibles en tirages d'artiste signés et uniques (contact direct)

Où voir plus ?

Site officiel : <https://tedrub.com>

Catalogue complet (526 pages – plus de 10 000 autres références) :

PDF officiel Google Drive



Flickr (60 000+ documents) : <https://www.flickr.com/photos/199610159@N03/>

Instagram : @alteredub

Instagram : @alainburdet_artiste_cuisinier

Contact : via tedrub.com ou Instagram (œuvres originales & commandes).

Ou admin@tedrub.com

« L'art pour tous, n'appartient à personne et à tout le monde à la fois. »

— Tedrub (Alain Burdet)



Tableau 2 COLLAGES BOIS ET ACRYLIQUE 2005



Tableau 3 ORGANIQUES, ABSTRACTION 2010



Tableau 4 Tableau 2 COLLAGES BOIS ET ACRYLIQUE 2006 80X80CM



Tableau 5 INSTALLATION NOSTALGIQUE TAPIS A PIETINER ET ACCROCHAGES



*Tableau 6L APRES J.O. REUTILISATION RESTES DE CHANTIER
recyclages et badigeons pigmentes*



Tableau 7Tableau 6L APRES J.O. REUTILISATION RESTES DE CHANTIER



Tableau 8 INSTALLATION NOSTALGIQUE TAPIS A PIETINER ET ACCROCHAGES

Mousse et taches château des Allues 2020



Tableau 9 PORTRAIT DU CHAMPION DU MONDE CARTON ET RESINE

CHATEAU DES ALLUES 2017



Tableau 10 LA FUITE ? EXPO LONGUE REMANIEE EXTRAIT DE LA SERIES PASSAGES



Tableau 11 COLLAGES CARTONS ET RESTES DE CHANTIER 2019



Tableau 12 2014 PROJET POUR MR T. fantome des Allues, textile , carton et resine, CAO vectorworks



Tableau 13 installation, portaits cibles de Mr SV et sa zebra mania , chateau des Allues 2016, exposé aux Fleurantains



Figure 1 EN MARCHE



Tableau 14 les pertes de sens de mr V, ou les espaces vides 2019

1. SERIE ESPACES VIDES



Figure 2 RESINE ET CARTON ephémère "chateau des Allues JOURNEES DU PATRIMOINE



ETUDES MATERIELLES CHATEAU DES ALLUES 2020



Figure 3 éphémères





Figure 4 ORIGAMIS ET 3D LE CHAT CRA CRA



Figure 5 LES ALIGNEMENTS DU CHATEAU DES ALLUES 2020 CRTON ET RESINES



Figure 6 installation ephemere chateau des Allues



Figure 7 mister potager au chateau des Allues

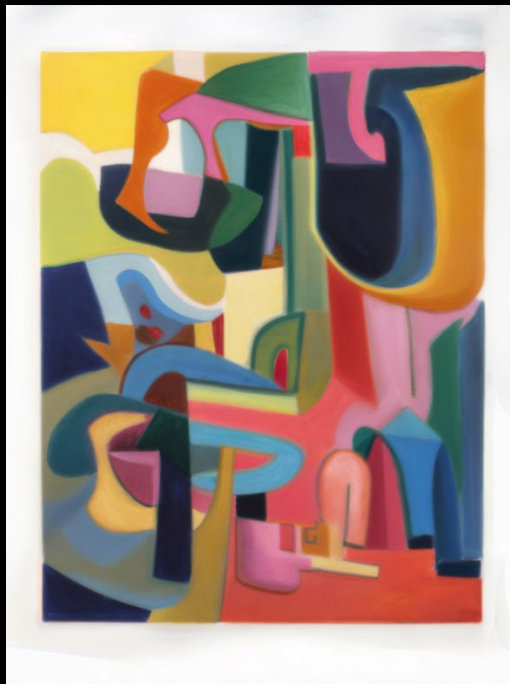


Figure 8 retour d abstractions chateau des Allues 2019





Figure 9 retour d abstractions chateau des Allues 2019



Figure 10 floutages CHATEAU DES ALLUES 2021



Figure 11 retour de potager chateau des Allues 2020



Figure 12PROJET LAND ART CDA 2018

Les œuvres de jeunesse



Figure 13 ACRYLIQUE ET COLLAGES NUMERIQUES

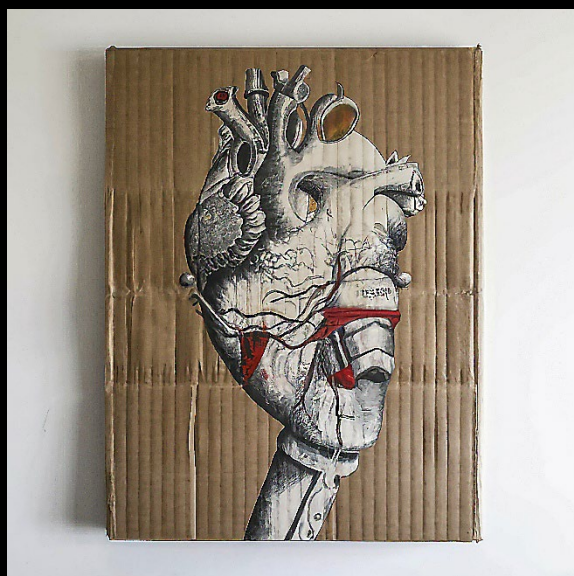


Figure 14 ACRYLIQUE ET COLLAGES NUMERIQUES



Figure 15 ACRYLIQUE ET COLLAGES NUMERIQUES
TRAVAIL AU PLOTTER BOURG SAINT MAURICE 2000

ESCAPADES ARTISTIQUES
MA COMEDIE HUMAINE SUR CARTON RESINE
150 VOILETS ENV



Souvenirs et passages
ephemere live in Jacobins 2012



Mister Paint et sa cintiqlmania

Tirage sur baryta 2020

Château des Allues



Mr Paint , retour de la Halle au vert

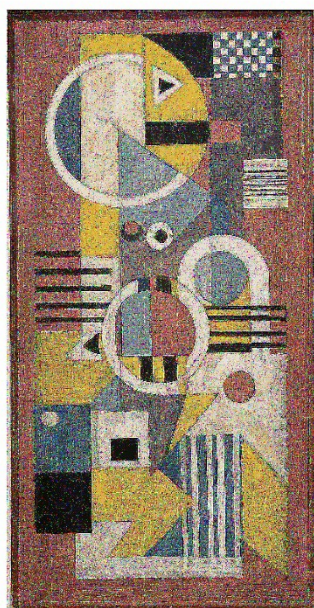
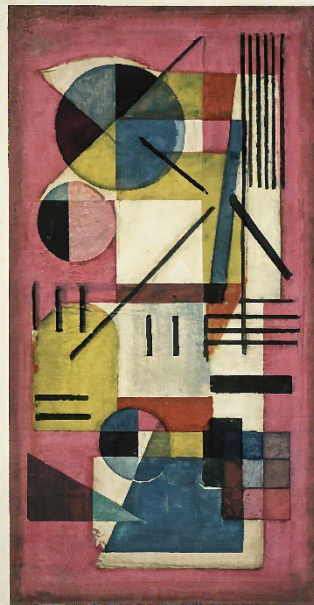
2020 château des Allues

le halo vert, spray et collages sur papier résiné
collé sur toile tendue



OEUVRE DE JEUNESSE acrylique et cintiq





Tedrub : les ames fantômes

Du château des Allues

2020

3D PRINT

collage papier et acrylique, posca



les cousines 1980

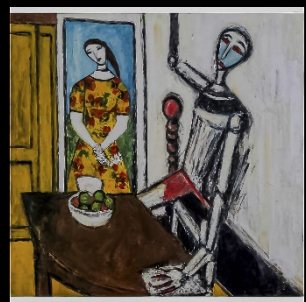
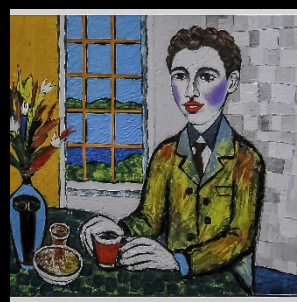






Figure 16 ACCROCHAGE 2011



Figure 17 ETUDE DE SALLE



Figure 18 ETUDE DE SALLE



Figure 19 ETUDE DE SALLE

